



Corso di chitarra moderna “Three Sides Of Every Story”

“There are three sides to every story: your side, my side, and the truth.” (Robert Evans)

Ecco alcune aree ed argomenti trattati con l'insegnante durante le lezioni, non in ordine di importanza o altro:

- **TPA Tecnica Pura/Applicata** - esercizi per l'impostazione, il riscaldamento giornaliero, il controllo e la manutenzione della propria efficienza tecnica + rifiniture specifiche/personalizzate ed esercizi su scale, arpeggi, riffs, frasi, licks ecc.
- **FLT Fondamentali, Lettura & Trascrizione** - basi solide di teoria per imparare a capire lo strumento e per poter anche leggere e trascrivere la musica.
- **LGT Logica & Conoscenza della Tastiera** - la scoperta dei misteri della tastiera e delle sue possibilità armoniche/melodiche. Visualizzazione e costruzione di intervalli, accordi, scale... acquisizione del materiale, consapevolezza e logica.
- **RGS Ritmica, Grooves & Stili** - imparare a sorreggere un brano studiando nel dettaglio la ritmica e la meccanica della mano destra immersi nei vari stili musicali. Dall'accompagnamento di tipo acustico, passando per il rock & roll, il blues, il funk... (finché c'è musica c'è groove, sempre!)
- **RET Repertorio & Ear Training** - costruire il proprio repertorio è la chiave per poter raggiungere gli obiettivi in modo sano ed in poco tempo, è la chiave per poter condividere la propria passione con gli altri e toccare con mano i propri progressi. Si svilupperà sia attraverso l'utilizzo di spartiti, tabs, lezioni trovate sul web... ma soprattutto attraverso l'ascolto e quindi lavorando insieme sullo sviluppo del nostro "orecchio musicale". In modo pratico all'inizio, ma pian piano in modo più dettagliato e professionale.
- **CFS Creatività, Fraseggio & Stili** - chitarra solista: esplorazione, creatività, improvvisazione, tocco... Sviluppare il proprio linguaggio, la propria musicalità, il proprio vocabolario, passando attraverso lo studio di brani, assoli, frasi, idiomi, tecniche... fino ad arrivare alla costruzione di un fraseggio efficace in ogni contesto musicale ed armonico.
- **SST Strumenti, Suoni & Tecnologie** - approccio tecnico/pratico agli elementi fondamentali che caratterizzano e costituiscono il suono di ogni singolo chitarrista: chitarra, effetti, ampli... e diavolerie tecnologiche.

Le seguenti materie vengono introdotte a seconda degli obiettivi e delle inclinazioni degli allievi, assolutamente non sono affrontate in tutte le lezioni, ma sono la garanzia che MC Guitar lavora partendo da un programma strutturato, utilizzato principalmente per guidare, monitorare e sviluppare le lezioni sempre in modo sano. Infatti dopo il primo incontro di prova conoscitivo, insieme all'allievo si sviluppa un piano di studi ad hoc - 100% personalizzato - ed attraverso la musica, le canzoni, i generi e gli stili - sempre chitarra alla mano - MC Guitar cerca di far arrivare gli argomenti tratti dalle materie di cui sopra, creando un percorso stimolante, divertente e professionale!

MC Guitar non chiede l'utilizzo di libri, ma consiglia solo alcuni metodi riguardanti la lettura o lo studio della teoria/armonia. Uno degli obiettivi di MC Guitar è quello di creare insieme il proprio libro, fatto da appunti, dispense, trascrizioni... da tante lezioni passate a studiare e ad ascoltare MUSICA!